

CINÉMA PRODUCTION

Exemple de programme 5 jours (non contractuel)



	Matin	Après-midi	Soirée
Jour 1	Arrivée et présentation de l'équipe d'animation et du programme d'activités. Installation dans les chambres et inventaires.	Découverte du monde de l'Audiovisuel : explication des différentes prises de vues et prise en main des caméras Finalisation du scénario, des décors et des costumes puis répétitions	Match d'improvisation
Jour 2	Travail d'acteur apprendre à poser sa voix, jouer des sentiments et se positionner Préparation du tournage répétitions, décor, costumes	Découverte des effets spéciaux sur fond bleu, disparition, inclinaison de caméra...	Lip Dub
Jour 3	Tournage du court métrage	Exercices de doublage de voix	Soirée comme au cinéma
Jour 4	Tournage du court métrage	Découverte du cinéma d'animation réalisation de stop motion, flip book et thaumatrope	Soirée dansante musicale
Jour 5	Préparation au retour rangement des effets personnels, des chambres et préparation des valises Randonnée pédestre découverte du milieu montagnard pendant que le technicien cinéma effectue le montage	Projection sur grand écran des réalisations des élèves Dernier au revoir à l'équipe d'animateurs et départ <u>Un colis vous sera transmis sous 10 jours contenant 1 DVD par enfant et 2 DVD pour l'école</u>	

LE PRINCIPE

Réalisation de courts métrages en fonction du nombre d'élèves présents. Pendant le tournage, chaque enfant sera à tour de rôle : acteur, caméraman, éclairagiste, preneur de son, accessoiriste... Les enfants arriveront sur le lieu du séjour avec des scénarios déjà écrits à l'école ou proposés par Djuringa Juniors (au choix de l'enseignant).

A NOTER

Il s'agit d'un exemple de planning vous permettant d'avoir un aperçu du déroulement du séjour de vos élèves. Celui-ci peut être modifié en fonction de la météo et de la disponibilité de nos prestataires. Les jours d'activités sont donc donnés à titre indicatif. Dans tous les cas, les activités dominantes seront réalisées.